



Comune di Ugento
Provincia di Lecce

COPIA DI DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

N°. 171 DEL 11/08/2022

Oggetto : Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR). Missione 1, Misura 1, Componente 3, Investimento 1.2: Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura. APPROVAZIONE DOMANDA DI FINANZIAMENTO E RELATIVA CANDIDATURA DEL SISTEMA DI FRUIZIONE AUMENTATA ED IMMERSIVA A FAVORE DELL'INCREMENTO DELL'ACCESSIBILITA' FISICA E COGNITIVA DELLE SALE E DEI REPERTI MUSEALI DEL MUSEO CIVICO DI ARCHEOLOGIA E PALENTOLOGIA DI UGENTO (LE). CUP: F98C22000740006.

L'anno 2022 il giorno 11 del mese di AGOSTO alle ore 12:50, convocata si è riunita la Giunta Comunale, nelle persone dei sigg.

1 Chiga Salvatore	Sindaco
2 Massimo Lecci	Vice Sindaco
3 Congedi Anna Chiara	Assessore
4 Meli Alessio	Assessore
5 Ozza Vincenzo	Assessore
6 Venneri Daniela	Assessore

Presente	Assente
Si	
Si	
Si	
	Si
Si	
Si	

Assume la Presidenza IL SINDACO CHIGA Salvatore
Partecipa Segretario Generale **Dott.ssa Zanelia LANDOLFO**

Parere di Regolarità Tecnica attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa Favorevole (ai sensi dell' Art.49 - D.Lgs. 18/08/2000, N°267)

Addi, 11/08/2022

Il Responsabile del Settore
f.to Ing. Massimo Luciano TOMA
(FIRMA DIGITALE)

PREMESSO CHE

- ai sensi dell'art. 3 co. IV del D.lgvo n. 267 del 18 agosto 2000-Testo Unico Enti Locali: [...] I comuni e le province hanno autonomia statutaria, normativa, organizzativa e amministrativa, nonché autonomia impositiva e finanziaria nell'ambito dei propri statuti e regolamenti e delle leggi di coordinamento della finanza pubblica [...];

- l'art. 7 del D.lgvo n. 267 del 18 agosto 2000-Testo Unico Enti Locali, nel disciplinare la potestà regolamentare degli Enti locali prevede che: *Nel rispetto dei principi fissati dalla legge e dello statuto, il comune e la provincia adottano regolamenti nelle materie di propria competenza ed in particolare per l'organizzazione e il funzionamento delle istituzioni e degli organismi di partecipazione, per il funzionamento degli organi e degli uffici e per l'esercizio delle funzioni*

-secondo quanto disposto dall'art. 42 co. 2 lett. a del D.lgvo n. 267 del 18 agosto 2000-Testo Unico Enti Locali, [...] Il consiglio ha competenza limitatamente ai seguenti atti fondamentali: statuti dell'ente e delle aziende speciali, regolamenti salva l'ipotesi di cui all'articolo 48, comma 3, criteri generali in materia di ordinamento degli uffici e dei servizi [...]

VISTA la circolare del Ministero dell'Interno n. 33/2022, che ha rilevato come gli “Enti locali possano, nell'ambito della propria potestà regolamentare, disciplinare lo svolgimento delle proprie riunioni in videoconferenza o in modalità mista, nel rispetto della legge, dello Statuto e dei criteri di trasparenza e tracciabilità, identificabilità con certezza dei partecipanti, sicurezza e protezione dei dati personali, nonché adeguata pubblicità delle sedute e regolare svolgimento delle stesse: criteri anche richiamati nell'art.73 del D.L. n.18/2020 succitato, come condizioni per il ricorso alle modalità non in presenza, che si ritiene valgano anche al di là del periodo emergenziale. A tal fine si ritiene necessaria l'adozione di un apposito regolamento, ai sensi e per gli effetti dell'art. 7 del TUEL succitato (che tenga conto anche delle peculiarità dei diversi organi degli Enti locali), in quanto la possibilità di utilizzare la modalità di riunione in videoconferenza, in assenza di una specifica disciplina regolamentare, che ne preveda e disciplini l'impiego anche in via ordinaria, era consentita e giustificata solo dalla disciplina normativa emergenziale, ora non più in vigore”

RAMMENTATO CHE con deliberazione del Consiglio Comunale n. 24 del 19.05.2022 è stato adottato il *Regolamento per lo svolgimento delle sedute degli organi collegiali comunali in modalità telematica e in videoconferenza*

RITENUTO possibile lo svolgimento della presente seduta di Giunta Comunale mediante collegamento da remoto, in modalità telematica e in videoconferenza

RILEVATO CHE

- Sindaco/Presidente- Salvatore Chiga: risulta collegato da remoto a mezzo videocamera e dispositivo informatico;
- Segretario Generale – Dott.ssa Zanelia Landolfo: risulta collegato da remoto a mezzo videocamera e dispositivo informatico;
- Assessore Lecci Massimo: risulta collegato da remoto a mezzo videocamera e dispositivo informatico;
- Assessore Congedi Anna Chiara: risulta collegato da remoto a mezzo videocamera e dispositivo informatico;
- Assessore Ozza Vincenzo: risulta collegato da remoto a mezzo videocamera e dispositivo informatico;
- Assessore Daniela Venneri: risulta collegato da remoto a mezzo videocamera e dispositivo informatico;

ACCERTATO che tutti i componenti presenti hanno dichiarato espressamente che il collegamento internet assicura una qualità sufficiente per comprendere gli interventi del relatore e degli altri partecipanti alla seduta, si procede al suo regolare svolgimento

PREMESSO che:

- il Ministero della Cultura ha pubblicato l'Avviso pubblico per la presentazione di proposte progettuali di intervento per la rimozione delle barriere fisiche, cognitive e sensoriali dei musei e luoghi della cultura pubblici non appartenenti al Ministero della Cultura (Direzione generale Musei rep. n. 487 del 6.05.2022) da finanziare nell'ambito del **Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) - Missione 1** “Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura”, **Misura 1** “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, **Componente 3** “Cultura 4.0 (M1C3-3), **Investimento 1.2** “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura” finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU;
- il suddetto Avviso prevede che le risorse disponibili sono complessivamente pari ad euro 123.214.700,00

destinate, come specificato all'art. 6 dell'avviso pubblico: per € 20.000.000,00 ad interventi di **fascia A**, con soglia minima di oltre € 500.000,00 e un tetto massimo di € 2.500.000,00 per singolo progetto, per un minimo di n. 8 interventi, per € 103.214.700,00 ad interventi di **fascia B**, con un tetto massimo fino a € 500.000,00 per singolo progetto, per un minimo di n. 200 interventi;

- il progetto relativo alla candidatura del museo civico di archeologia e paleontologia di Ugento riguarda un intervento di **fascia B** presentando un costo complessivo di **€ 497.556,00 IVA compresa**;
- il progetto dovrà essere avviato mediante consegna dei lavori, pena la revoca del finanziamento, **entro il 30 giugno 2023** (art. 6, comma 5 dell'avviso pubblico) e che dovrà rispettare le tempistiche di attuazione previste dal PNRR e, in particolare, l'assunzione degli impegni giuridicamente vincolanti nei termini indicati nella proposta e la conclusione dell'intervento entro il 30 giugno 2026 (art. 3, comma 3, punto b dell'avviso pubblico);

per tutto quanto sopra premesso

CONSIDERATO che è intenzione del Comune di Ugento, quale soggetto proponente, partecipare al suddetto Avviso pubblico, mediante la presentazione di apposita candidatura finalizzata al conseguimento del finanziamento per l'intervento denominato **Sistema di fruizione aumentata ed immersiva a favore dell'incremento dell'accessibilità fisica e cognitiva delle sale e dei reperti museali del Museo Civico di Archeologia e Paleontologia di Ugento**, dell'importo complessivo di **€ 497.556,00**;

DATO ATTO che:

nella suddetta proposta progettuale sono previsti i seguenti interventi in linea con gli obiettivi dell'Avviso pubblico. In particolare il progetto ha come obiettivi l'ampliamento dell'accessibilità rispetto:

- a) turismo vacanziero. Risultato atteso: **Open Air PopArt Museum (percorso dal territorio al museo) 5 oggetti museali riprodotti in grandi dimensioni piattaforma web per valorizzazione e fruizione delle collezioni museali e dei servizi connessi**;
- b) studenti e famiglie. Risultato atteso: **Realtà Aumentata della Tomba dell'Atleta e narrazione della città messapica, romana e medievale (percorsi dentro il museo)**;
- c) visitatori con difficoltà motorie nel museo. Risultato atteso: **Rappresentazione immersiva delle Cappelle murate (percorsi dentro il museo)**;
- d) visitatori con difficoltà visive. Risultato atteso: **Riproduzione tattile in 3D di 5 oggetti museali di particolare interesse (percorsi dentro il museo; App di audio guida "narrata")**;
- e) visitatori con difficoltà uditive. Risultato atteso: **sistemi di riproduzione visuale per scoprire gli oggetti museali e la loro rilevanza culturale in rapporto al territorio (percorsi dentro il museo)**;
- f) visitatori con difficoltà motorie fuori dal Museo. Risultato atteso: **Il plastico "aumentato" (XR); la Cripta del Crocefisso Immersiva; il Tempio di Zeus narrato (percorso dal museo al territorio)**;
- g) livello di qualità dell'accessibilità e del comfort dei luoghi espositivi. Risultato atteso: **implementazione di servizi per l'aumento del livello di comfort e accessibilità generale come: guardaroba; nursery e sala giochi per bambini; info point attrezzato; riallestimento delle vetrine e della cartellonistica**.

I precedenti obiettivi saranno raggiunti attraverso l'implementazione di una serie di attività progettuali innovative e coinvolgenti particolarmente rivolta all'inclusione sociale nello specifico di soggetti con bisogni speciali:

- 1) **Open Air PopArt Museum**: riproduzione in grandi dimensioni in materiale plastico da esterno colorato, di 5 oggetti chiave del museo, ispirati al movimento CrackingArt da collocare sulla spiaggia come percorso sensibile, che i visitatori possono "raccolgere" insieme a degli elementi narrativi, per poi scoprire il finale del racconto al Museo (i turisti che raccolgono gli oggetti possono ottenere il biglietto gratuito per la navetta che li porta al museo); **Piattaforma web e mobile** per accrescere l'accessibilità, l'attrattività e garantire una fruizione ampliata e partecipativa del Museo in rapporto al territorio;
- 2) **Sistema di eXtended Reality (XR) sulla Tomba dell'Atleta e la narrazione della città messapica, romana e medievale**: acquisizioni in fotogrammetria, modellazione, ricostruzione, riproiezione della ricostruzione (anche delle decorazioni pittoriche) sulla tomba in XR (Augmented Reality) con postazione semifissa nel museo davanti ai reperti;
- 3) **Sistema di visualizzazione immersiva delle Cappelle murate**: acquisizioni in fotogrammetria sferica e riproposizione in modalità immersiva e video in luogo accessibile del museo delle Cappelle dell'attigua chiesa di Sant'Antonio;

- 4) **Riproduzione tattile in 3D interattiva di oggetti museali:** riproduzione in scala 1:1 di **cinque** oggetti chiave che si trovano all'interno delle vetrine del museo, da collocare al di fuori delle stesse e con sensoristica che avvia una narrazione per chi prenda in mano e tocchi gli oggetti;
- 5) **Sistemi di riproduzione visuale dei contenuti relativi agli oggetti tattili interattivi** per scoprire gli oggetti museali e la loro rilevanza culturale in rapporto al territorio: i 5 oggetti tattili saranno collocati su una struttura (legno e/o metallo) che consentirà sia di riporli che di alloggiare un monitor dove i contenuti multimediali ed interattivi verranno riprodotti;
- 6) **Plastico in eXtended Reality (XR), la Cripta del Crocefisso Immersiva, il Tempio di Zeus narrato:** sistema di videoproiezione sincronizzata sul plastico (già esistente) con una narrazione dedicata al territorio e con hotspot relativi a due punti chiave: il tempio di Zeus e la Cripta del Crocefisso. Installazione immersiva e narrativa dedicata ai due siti, in due sale a sinistra e destra del plastico;
- 7) **implementazione di servizi per l'aumento del livello di comfort e accessibilità generale:** un apposito spazio posto all'ingresso dell'atrio del Museo sarà adibito a **guardaroba** attraverso l'acquisto degli opportuni arredi (bancone, armadi, ecc.); **nursery:** sebbene i servizi igienici siano già stati realizzati perfettamente a norma ed accessibili anche agli utenti diversamente abili, mancano ancora gli opportuni dispositivi per attrezzare uno di essi come fasciatoio; **info point attrezzato:** la location già esistente e pensata come info-point sarà attrezzata adeguatamente con computer, brochure e cartellonistica opportuna (anche in formato di banner elettronici); inoltre si prevede il **riallestimento delle vetrine** già presenti ma dotate di strumenti informativi poveri e non adeguati e della relativa **cartellonistica**.

VISTA la domanda di finanziamento dell'intervento in questione **CUP F98C22000740006** e della relativa candidatura, per un importo complessivo di **€ 497.556,00** redatta secondo il format predisposto dal Ministero;

RITENUTO di procedere all'approvazione della domanda di finanziamento e della relativa candidatura per il suddetto intervento, al fine della partecipazione all'Avviso;

VISTO il D. Lgs. 18 agosto 2000, n. 267 "*Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali*";

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 "*Nuove norme sul procedimento amministrativo*";

ACQUISITO il parere favorevole di regolarità tecnica attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa (ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267) espresso dal Responsabile del Servizio interessato sulla proposta della presente deliberazione;

AD UNANIMITÀ di voti favorevoli espressi nei modi di Legge;

DELIBERA

DI ACQUISIRE le premesse quali parti integranti e sostanziali della presente deliberazione;

DI STABILIRE che il **Comune di Ugento (LE)** accetta espressamente ed integralmente tutti i termini, gli obblighi, le condizioni connesse alla realizzazione della seguente proposta progettuale di cui presenterà la candidatura **entro il termine fissato del 12 agosto 2022**, in risposta all'Avviso pubblico per la rimozione delle barriere fisiche, cognitive e sensoriali dei musei e luoghi della cultura pubblici non appartenenti al Ministero della Cultura (Direzione generale Musei rep. n. 487 del 6.05.2022):

PROGETTO	IMPORTO
<i>Sistema di fruizione aumentata ed immersiva a favore dell'incremento dell'accessibilità fisica e cognitiva delle sale e dei reperti museali del Museo Civico di Archeologia e Paleontologia di Ugento</i>	€ 497.556,00

DI APPROVARE la domanda di finanziamento e relativa candidatura del suddetto intervento, **CUP F98C22000740006**, da finanziare nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 1 "*Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura*", Misura 1 "*Patrimonio culturale per la prossima generazione*", Componente 3 "*Cultura 4.0 (M1C3-3)*, Investimento 1.2 "*Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura*" finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU;

DI DARE MANDATO al Sindaco di apportare le modifiche alla candidatura che si dovessero rendere necessarie;

DI DARE ATTO che:

- l'Avviso non richiede un cofinanziamento da parte del Comune per la realizzazione del progetto candidato;
- solo dopo l'assegnazione definitiva del contributo PNRR si provvederà, con la prima variazione utile di bilancio, ad adeguare gli strumenti di programmazione finanziaria e ad istituire appositi capitoli all'interno del piano esecutivo di gestione, al fine di garantire l'individuazione delle entrate e delle uscite relative al finanziamento specifico come riporta l'art. 3 c. 3 del DM del 11/10/2021;

DI DICHIARARE la presente delibera immediatamente esecutiva ai sensi dell'art. 134 del D. Lgs. 267/2000.

Verbale letto, confermato e sottoscritto

IL SINDACO
f.to CHIGA Salvatore

Segretario Generale
f.to Dott.ssa Zanelia LANDOLFO

RELATA DI PUBBLICAZIONE

Il sottoscritto responsabile del servizio delle pubblicazioni aventi effetto di pubblicità legale, visti gli atti d'ufficio;

Visto lo statuto Comunale,

ATTESTA

Che la presente deliberazione è stata pubblicata in data odierna, per rimanervi per 15 giorni naturali e consecutivi, sul sito web istituzionale di questo Comune accessibile al pubblico (art. 32, comma 1, della legge 18 giugno 2009 n. 69).

Ugento, li ____11/08/2022____

IL MESSO COMUNALE
f.to Giovanni CONGEDI

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs n. 82/2005 modificato ed integrato dal D.Lgs. n. 235/2010, del D.P.R. n.445/2000 e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è rinvenibile per il periodo di pubblicazione sul sito web del comune di Ugento.

ESECUTIVITA' DELLA DELIBERAZIONE

La presente deliberazione è divenuta esecutiva perchè:

Dichiarata immediatamente eseguibile (Art. 134.4-D.Lgs. n. 267/2000)

Decorsi gg.10 dall'inizio della pubblicazione (Art. 134 c.3 – D.Lgs. 18/08/2000, N°267)

Ugento, li ____11/08/2022____

IL SEGRETARIO GENERALE
f.toDott.ssa Zanelia LANDOLFO

COPIA CONFORME

Copia conforme all'originale in carta libera da servire per uso amministrativo e d'ufficio.

Segretario Generale
(Dott.ssa Zanelia LANDOLFO)